

Le Soir

12.05.2007

Circulation: 121456

4448f

Page: 36

121

LE SOIR

Théâtre / « Point blank », d'Edit Kaldor

## Le sens de la vie à travers l'objectif

Cheveux blonds tombant sur les épaules, mains dans les poches de son jean, une jeune femme s'avance sur le plateau du Beursschouwburg. Un peu gauche, elle se présente et explique sa présence sur le plateau. « *Mon nom est Io et je connais Edit depuis que j'ai cinq ans.* » Edit, c'est Edit Kaldor, conceptrice du spectacle. Quand Io avait cinq ans, Edit était sa baby-sitter. Depuis, Edit est devenue une artiste internationalement reconnue et fidèle du KunstenFestival-desArts. De son côté, Io a été à l'école, mais pas à l'université, puis est partie à la découverte du monde. C'est ainsi qu'elle a retrouvé Edit, par hasard, à Budapest. Un peu brouillonne, la jeune femme s'égare dans ses explications, dévie sur d'autres sujets (les coïncidences de la vie), puis revient aux photographies qu'elle entend nous faire découvrir.

Car, depuis plusieurs années, Io ne cesse de photographier. Derrière son pupitre, Edit Kaldor projette les images sélection-

nées par sa jeune complice tandis que celle-ci les commente.

Elle commence par des explications techniques, puis évoque la manière dont elle classe les dizaines de milliers de photos qu'elle a déjà réalisées. Petit à petit, l'impression des premières minutes s'estompe. La jeune fille un peu godiche connaît son affaire et sait où elle ne veut pas aller, à défaut de savoir où elle va. Car c'est à cela que servent toutes ses photographies : à explorer tous les modes de vie possibles pour tenter d'en trouver un qui lui convienne. A travers cette quête, nos interrogations sur la vie moderne surgissent : solitude, vie en couple, confiance en l'autre...

La danseuse et chorégraphe Nada Gambier campe Io avec un tel naturel que beaucoup quittent la salle en croyant que tout ceci n'a rien à voir avec du théâtre. Une sacrée performance. ■

JEAN-MARIE WYNANTS

*Point blank*, au Beursschouwburg, 20-28 rue A. Orts, 1000 Bruxelles, jusqu'au 14 mai. Tél. 070-222.199, www.kfda.be

